

**2.12. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
(ID 9473229)

**«Разговоры о важном»**  
для обучающихся классов

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Актуальность и назначение программы**

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее — программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании и мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;

- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.04.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания на период до 2025 года».
5. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
6. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
7. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
8. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».
9. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».
10. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».
11. Письмо Минпросвещения России от 18.02.2025 № 06-221 «О направлении информации» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34/35 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия. При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть — мотивационная, вторая часть — основная, третья часть — заключительная.

Цель мотивационной части занятия — знакомство обучающихся с темой занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеоролика), практической (выполнение разнообразных заданий), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**

**Зачем человеку учиться?** Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.

**Русский язык в эпоху цифровых технологий.** Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.

**Цифровой суверенитет страны.** Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.

**Мирный атом. День работника атомной промышленности.** Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.

**О творчестве. Ко Дню музыки.** Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления.

**Что такое уважение? Ко Дню учителя.** Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.

**Как понять друг друга разным поколениям?** Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.

**О городах России. Ко Дню народного единства.** Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины.

**Общество безграничных возможностей.** Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.

**Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина.** Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т.д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии.

**Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога.** Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций.

**Профессия — жизнь спасать.** Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.

**Домашние питомцы. Всемирный день питомца.** Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?

**Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества.** Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.

**Закон и справедливость. Ко Дню Конституции.** Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?

**Совесть внутри нас.** Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных

ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

**Календарь полезных дел. Новогоднее занятие.** Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.

**Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация.** Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?

**Музейное дело. 170 лет Третьяковской галереи.** Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?

**Как создавать свой бизнес?** Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.

**Есть ли у знания границы? Ко Дню науки.** Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?

**Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?** Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?

**Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества.** Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для

окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?

**День наставника.** День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?

**Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России.** Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России.

**Как справляться с волнением?** Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?

**65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики.** Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.

**Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки.** Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?

**Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда.** Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.

**Песни о войне. Ко Дню Победы.** Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?

**Ценности, которые нас объединяют.** Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*В сфере гражданско-патриотического воспитания:* становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*В сфере эстетического воспитания:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания:* бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.



*В сфере понимания ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

*Русский язык:* формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой России.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий

человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Труд (технология):* формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1-4 КЛАССЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Зачем человеку учиться?	1	Приобретение знаний на протяжении всей жизни. Роль знаний в развитии личности и общества.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	<a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыоважном.рф/</a>

			<p>Влияние цифровых технологий на приобретение знаний.</p> <p>Необходимость управления человеком цифровыми технологиями.</p> <p>Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.</p> <p>Формирующиеся ценности: жизнь, созидательный труд, патриотизм</p>	<p>заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	
2	<p>Русский язык в эпоху цифровых технологий</p>	1	<p>Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации.</p> <p>Современное разнообразие русского языка, изменения в устной и</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыоважном.рф/</a></p>

			<p>письменной речи под влиянием цифровой среды.</p> <p>Правила использования стилей речи в современной коммуникации . Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.</p> <p>Формирующие ценности: высокие нравственные идеалы, патриотизм</p>		
3	Цифровой суверенитет страны	1	<p>Что такое цифровой суверенитет?</p> <p>Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека?</p> <p>Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыоужном.рф/">https://разговорыоужном.рф/</a></p>

			<p>Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии?</p> <p>Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.</p> <p>Формирующиеся ценности: патриотизм, права и свободы человека</p>		
4	<p>Мирный атом. День работника атомной промышленности</p>	1	<p>Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыоужном.рф/">https://разговорыоужном.рф/</a></p>

			Формирующие ся ценности: патриотизм, созидательный труд		
5	О творчестве. Ко Дню музыки	1	Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления. Формирующие ся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству	Познаватель ная беседа, просмотр видеофрагм ентов, выполнение интерактив ных заданий, работа с иллюстрати вным материалом	<a href="https://разговoryова&lt;br/&gt;жном.рф/">https://разговoryова жном.рф/</a>
6	Что такое уважение? Ко Дню учителя	1	Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как	Познаватель ная беседа, просмотр видеофрагм ентов, выполнение интерактив ных	<a href="https://разговoryова&lt;br/&gt;жном.рф/">https://разговoryова жном.рф/</a>

			<p>основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка к взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя. Формирующиеся ценности: взаимоуважение, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</p>	<p>заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	
7	<p>Как понять друг друга разным поколениям?</p>	1	<p>Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыоважном.рф/</a></p>



			бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению. Формирующие ся ценности: крепкая семья		
8	О городах России. Ко Дню народного единства	1	Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыоважном.рф/</a>

			малой родины. Формирующие ся ценности: единство народов России, гражданствен ность		
9	Общество безгранич ных возможност ей	1	Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализаци и. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе. Формирующие ся ценности: жизнь, взаимоуважен ие	Познавател ьная беседа, просмотр видеофрагм ентов, выполнение интерактив ных заданий, работа с иллюстрати вным материалом	<a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыова жном.рф/</a>
10	Селекция и генетика. К	1	Состояние науки в	Познавател ьная беседа,	<a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыова жном.рф/</a>

	170-летию И. В. Мичурина		современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленно сти и т.д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающег о поколения в познании мира и личном развитии. Формирующие ся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы	просмотр видеофрагм ентов, выполнение интерактив ных заданий, работа с иллюстрати вным материалом	
11	Как решать конфликты и справляться с трудностям и. Ко Дню психолога	1	Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов	Познавател ьная беседа, просмотр видеофрагм ентов, выполнение интерактив ных заданий, работа с иллюстрати	<a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыова жном.рф/</a>

			<p>как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций. Формирующие ценности: взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм</p>	<p>вным материалом</p>	
12	<p>Профессия — жизнь спасать</p>	1	<p>Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговoryоважном.рф/">https://разговoryоважном.рф/</a></p>

			Формирующие ся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственнос ть за его судьбу		
13	Домашние питомцы. Всемирный день питомца	1	Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственнос ть, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными? Формирующие ся ценности: милосердие	Познавател ьная беседа, просмотр видеофрагм ентов, выполнение интерактив ных заданий, работа с иллюстрати вным материалом	<a href="https://разговoryова&lt;br/&gt;жном.рф/">https://разговoryова жном.рф/</a>
14	Россия — страна победителе й. Ко Дню Героев Отечества	1	Герои России с древнейших времен и до современности . Традиции героизма, мужества и решительност и — неотъемлемая	Познавател ьная беседа, просмотр видеофрагм ентов, выполнение интерактив ных заданий, работа с	<a href="https://разговoryова&lt;br/&gt;жном.рф/">https://разговoryова жном.рф/</a>

			<p>часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество. Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</p>	иллюстративным материалом	
15	Закон и справедливость. Ко Дню Конституции	1	<p>Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыоужном.рф/">https://разговорыоужном.рф/</a></p>

			законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей? Формирующие ценности: справедливость, жизнь, достоинство, права и свободы человека		
16	Совесьть внутри нас	1	Совесьть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении и личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности. Формирующие ценности: патриотизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыоужном.рф/">https://разговорыоужном.рф/</a>

17	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие	1	Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких. Формирующие ценности: крепкая семья, единство народов России, взаимопомощь	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыоважном.рф/</a>
18	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация	1	Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстрати	<a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыоважном.рф/</a>



			<p>фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы? Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, гуманизм</p>	<p>вным материалом</p>	
19	<p>Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее</p>	1	<p>Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыоважном.рф/</a></p>

			<p>искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей? Формирующие ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству</p>		
20	Как создавать свой бизнес?	1	<p>Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшении жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыоважном.рф/</a></p>

			<p>ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.</p> <p>Формирующие ценности: коллективизм, созидательный труд</p>		
21	<p>Есть ли у знания границы? Ко Дню науки</p>	1	<p>Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей.</p> <p>Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?</p> <p>Формирующие ценности: патриотизм,</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорова.жном.рф/">https://разговорова.жном.рф/</a></p>

			созидательный труд		
22	Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?	1	<p>Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог. Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, многонациональное единство</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыоважном.рф/</a></p>
23	Герой из соседнего двора. Региональн	1	<p>Герой — реальный человек, живущий</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагм</p>	<p><a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыоважном.рф/</a></p>

	ый урок ко Дню защитника Отечества		рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые . Что такое героизм? Какие качества отличают героя? Формирующие ся ценности: патриотизм, единство народов России	ентов, выполнение интерактив ных заданий, работа с иллюстрати вным материалом	
24	День наставника	1	День наставника — важный государственн ый праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональ	Познавател ьная беседа, просмотр видеофрагм ентов, выполнение интерактив ных заданий, работа с иллюстрати вным материалом	<a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыова жном.рф/</a>

			<p>ном развитии личности.</p> <p>Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?</p> <p>Формирующиеся ценности: служение Отечеству, созидательный труд</p>		
25	<p>Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России</p>	1	<p>Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия.</p> <p>Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие.</p> <p>Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыоважном.рф/</a></p>

			<p>для этого нужно?</p> <p>Развитие школьных театров в России.</p> <p>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд</p>		
26	Как справляться с волнением?	1	<p>Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни.</p> <p>Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье.</p> <p>Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние?</p> <p>Как их сформировать и придерживаться?</p> <p>Формирующиеся ценности: жизнь</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыоужном.рф/">https://разговорыоужном.рф/</a></p>
27	65 лет триумфа. Ко Дню	1	<p>Россия — одна из ведущих космических</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр</p>	<p><a href="https://разговорыоужном.рф/">https://разговорыоужном.рф/</a></p>

	космонавтики		<p>держав.</p> <p>Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов.</p> <p>Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики.</p> <p>Как устроен современный космодром?</p> <p>Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.</p> <p>Формирующие ценности: служение Отечеству, историческая память</p>	<p>видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	
28	<p>Как мусор получает «вторую жизнь»?</p> <p>Технологии переработки</p>	1	<p>Состояние планеты — личная ответственность каждого человека.</p> <p>Почему об</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактив</p>	<p><a href="https://разговoryоважном.рф/">https://разговoryоважном.рф/</a></p>



			<p>экологии должен заботиться каждый человек Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатически е изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя? Формирующие ся ценности: созидательный труд</p>	<p>ных заданий, работа с иллюстрати вным материалом</p>	
29	<p>Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда</p>	1	<p>Команда — это друзья и единомышлен ники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться успеха. Умение</p>	<p>Познавател ьная беседа, просмотр видеофрагм ентов, выполнение интерактив ных заданий, работа с иллюстрати вным материалом</p>	<p><a href="https://разговoryоважном.рф/">https://разговoryова жном.рф/</a></p>

			<p>слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны. Формирующие ценности: коллективизм, созидательный труд</p>		
30	<p>Песни о войне. Ко Дню Победы</p>	1	<p>Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности и истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующим и поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыо.рф/">https://разговорыо.рф/</a></p>

			Формирующие ся ценности: единство народов России, историческая память и преемственнос ть поколений		
31	Ценности, которые нас объединяют	1	Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают	Познавател ьная беседа, просмотр видеофрагм ентов, выполнение интерактив ных заданий, работа с иллюстрати вным материалом	<a href="https://разговoryоважном.рф/">https://разговoryова жном.рф/</a>

			<p>общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.</p> <p>Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно-нравственные ценности</p>		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		31			

## **2.13. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **внеурочной деятельности «Орлята России»**

для обучающихся 1-4 классов

на 2025-2026 учебный год

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, с учетом Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» ФГБОУ Всероссийский детский центр «Орлёнок». Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

#### **Актуальность и назначение программы**

Внедрение программы «Орлята России» в практику школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в Федеральной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

*Цель курса:* формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе

российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

*Задачи курса:*

- воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
- воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- формировать лидерские качества и умение работать в команде. Развивать творческие способности и эстетический вкус;
- воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;
  - воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей;
  - содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру;
  - формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

### **Место учебного курса внеурочной деятельности в учебном плане школы**

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1- 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2-4 класс - 34 учебных недели в год).

**Формы проведения занятий:** занятие-игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в разделах программы.

**Форма промежуточной аттестации** – ролевая игра

### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с федеральной образовательной программой начального общего образования. Это позволяет

на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

### **Содержание учебного курса внеурочной деятельности**

#### **1класс**

**Трек «Орлёнок – Эрудит».** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

**Трек «Орлёнок – Доброволец».** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями

«доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

**Трек «Орлёнок – Мастер».** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок –Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен».** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый

образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки.

Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».** Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

**Трек «Орлёнок – Эколог».** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

## **2 класс**

**Трек «Орлёнок – Лидер»** Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. 1 «Лидер – это ...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по



кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.

**Трек «Орлёнок – Эрудит»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок- Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

**Трек «Орлёнок – Доброволец»** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен»** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Эколог»** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** Ценности, значимые качества трека:

семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны

### **3-4 классы**

**Трек «Орлёнок – Лидер»** Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений

**Трек «Орлёнок – Эрудит»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

**Трек «Орлёнок – Доброволец»** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен»** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни  
Символ трека – чек-лист  
Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Эколог»** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина  
Символ трека – рюкзачок  
Эколога  
Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** Ценности, значимые качества трека: семья, Родина  
Символ трека – альбом. «Мы – хранители»  
Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

**Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности**

**Личностные результаты:**

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:*

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

#### *Эстетическое воспитание:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### *Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### *Трудовое воспитание:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

#### *Экологическое воспитание:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### *Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

#### **Метапредметные результаты:**

##### *Универсальные учебные познавательные действия:*

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);

- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

*Универсальные учебные коммуникативные действия:*

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

*Универсальные учебные регулятивные действия:*

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
- формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

**Предметные результаты:**

## **1 класс**

умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях

и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

## **2 класс**

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтер, «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильма; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приемами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

## **3-4 классы**

понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить

логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (бесвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Ц О Р
1	Подготовительный этап к участию в Программе	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A">https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw">https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/3tqEp3ZGYR7-ug">https://disk.yandex.ru/i/3tqEp3ZGYR7-ug</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/_meoL8kHAdUDYA">https://disk.yandex.ru/i/_meoL8kHAdUDYA</a>
2	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>
<b>«Орлёнок – Эрудит» – 5 часов</b>			
3	«Кто такой эрудит?»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog">https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog</a>
4	«Эрудит-это...»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw">https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ">https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ</a>
5	«Всезнайка»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg">https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ">https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ</a> Танцевальный флешмобом «Что такое доброта» <a href="https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zF">https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zF</a>

			<a href="#">IPIQ</a>
6	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	Танцевальный флешмобом «Что такое доброта»
7	«Подведём итоги»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ">https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ</a>
<b>«Орленок – доброволец» – 4 часа</b>			
8	«От слова к делу»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg">https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg</a>
9	«Спешить на помощь безвозмездно! »	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ">https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ</a>
10	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	1	
11	«Доброволец - это доброе сердце» «Подведём итоги»	1	
<b>«Орлёнок – Мастер» - 4 часа</b>			
12	«Мастер – это ...»	1	Стихотворение С. Маршака «Мастер- ломастер»или просмотр мультфильма по стихотворению. <a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA</a>

# 1 класс

1 3	«Мастерская Деда Мороза...»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA">https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA</a>
1 4	«Класс мастеров»	1	
1 5	«Классная елка!» «Новогоднее настроение»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q">https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q</a>
<b>«Орлёнок – спортсмен» – 4 часа</b>			
1 6	«Утро начнем с зарядки!»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fnpnQ">https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fnpnQ</a>
1 7	«Сто затей для всех друзей»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ">https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ</a>
1 8	«Весёлые старты» «Самые спортивные ребята моей школы»	1	
1 9	«Азбука здоровья»	1	
<b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 часа</b>			
2 0	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	<a href="http://www.multirussia.ru/index.php?id=34">http://www.multirussia.ru/index.php?id=34</a>
2 1	«История школы – моя история»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg">https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg</a>
2 2	«Поход в музей»	1	
2 3	«Историческое чаепитие»	1	
<b>«Орлёнок – Эколог» - 5 часов</b>			
2 4	«ЭКОЛОГиЯ »	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ">https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ</a> Мультфильм
2	«Каким должен быть настоящий	1	«Смешарики»



5	эколог?»		по теме экологии  <a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw">https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/client/disk">https://disk.yandex.ru/client/disk</a>
2 6	«В гости к природе»	1	
2 7	«Мы друзья природе»	1	
2 8	«Орлята – экологи»	1	
<b>«Орленок-лидер» -5 часов</b>			
2 9	«Лидер – это ...»	1	фрагмент мультфильма о важности взаимопомощи  <a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g">https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g</a>
3 0	«Я могу быть лидером!»	1	
3 1	«С командой действую!»	1	
3 2	«Как становятся лидерами?»	1	
3 3	«Как становятся лидерами?»	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>33 часа</b>	

## Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР ЭОР
1	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>
«Орленок-лидер» -4 часов			
2	«Лидер – это ...» «Мы дружный класс!»	1	фрагмент мультфильма о важности взаимопомощи  <a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ</a> – конвертом копилкой «Эрудита» <a href="https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw">https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw</a>
3	«Я могу быть лидером!» «Как стать лидером?»	1	
4	«С командой действовать готов!» «Верёвочный курс»	1	
5	«КЛАССный выходной» «Встреча с тем, кто умеет»	1	
«Орлёнок – Эрудит» – 4 часа			
6	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities">https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit</a>
7	«Развиваемся я, играя!» «Вообразари УМ»	1	
8	«Могу быть изобретателем» КТД «Что такое? Кто такой?»	1	
9	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий»	1	

«Орлёнок – Мастер» - 5 часов			
10	«Мастер – это...»	1	<a href="https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid=llokep8qay493518882">https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid=llokep8qay493518882</a> <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
11	Мастерами славится Россия» «От идеи – к делу»	1	
12	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	
13	КТД «Классный театр» «Мастер – это звучит гордо!»	1	
14	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
«Орленок – доброволец» – 4 часа			
15	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	легенда об Орлятском круге – <a href="https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q">https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q</a> <a href="https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti">https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti</a>
16	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1	
17	«Добровольцем будь всегда!»	1	
18	«Портрет добровольца»	1	
«Орлёнок – спортсмен» – 4 часа			
19	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!» «Должен быть режим у дня»	1	м/ф «Нехочуха» <a href="https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A">https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A</a> <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
20	«О спорт, ты – мир!» «Сто затей для всех друзей»	1	
21	«Готовимся к спортивным состязаниям» Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	
22	«Быстрее! Выше! Сильнее!» «Азбука здоровья»	1	
«Орлёнок – Эколог» - 6 часов			
23	«ЭКОЛОГиЯ» «Каким должен быть настоящий эколог?»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ">https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ</a> Мультфильм «Смешарики» по теме экологии <a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ</a> Грузовичок Пик серия «Мусор в лесу» или Ми-ми-мишки «Мусор в лесу» Мультфильмы на экологическую тему мультфильм «Мальчик и Земля»
24	«Мой след на планете» «Что должен знать и уметь эколог?»	1	
25	«Восхищаемся красивым миром» «Экология на практике»	1	
26	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	1	
27-28	«Шагая в будущее - помни о планете». Работа над проектом.	2	
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 6 часов			
29	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти» «Хранитель семейных традиций»	1	видеоролик «Мульти-Россия» <a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a> <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
30	«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	
31	«Знать, чтобы хранить» «Историческое чаепитие»	1	
32	«Расскажи мне о России»	1	

33	«Я – хранитель, мы – хранители»	1
34	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном Году	1
	<b>Итого</b>	<b>34 ча са</b>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3-4 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР ЭОР
1	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghgl2WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghgl2WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>
«Орленок-лидер» -5 часов			
2	«Лидер – это ...»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrghttps://m.vk.com/orlyata_rus">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrghttps://m.vk.com/orlyata_rus</a>
3	«Я могу быть лидером!» «В команде рождается лидер»	1	
4	«КЛАССный выходной» «От идеи – к делу!»	1	
5	КТД «Вместе мы сможем всё!» «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	1	
6	«Мы дружный класс!»	1	
«Орлёнок – Эрудит» – 4 часа			
7	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	Серия «Эрудит» анимационного сериала «Смешарики» <a href="https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q">https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q</a> Серии №190 «Кроссворд» юмористического киножурнала «Ералаш» <a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a> Презентация «10 великих изобретений русских учёных»
8	«Игра – это полезно и интересно» «Эрудит – это широкий кругозор»	1	
9	«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	1	
10	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий»	1	
«Орлёнок – Мастер» - 5 часов			
11	«Мастер – это...»	1	Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края России <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
12	«Россия мастеровая»	1	
13	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	
14	«От идеи – к делу» КТД «Мастер своего дела»	1	
15	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» –	1	

	подводим		
«Орленок – доброволец» – 4 часа			
16	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	Просмотр мультфильма «Рука помощи» <a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=r2rCo2tpmA">https://www.youtube.com/watch?v=r2rCo2tpmA</a> Мультфильм о волонтерах <a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>
17	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1	
18	Подготовка КТД «От идеи – к делу» КТД «Подари улыбку миру!»	1	
19	«Доброволец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	1	
«Орлёнок – спортсмен» – 5 часов			
20	«Движение – жизнь!»	1	Танец «Нука-нака» <a href="https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng">https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng</a> На зарядку-становись! <a href="https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw">https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw</a> Мультфильм Спортландия 1 серия <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=мультим%20про%20зож%20Спортландия&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1645931995773862-9789962654526820843-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-9679&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=106997987816168707715">https://yandex.ru/video/preview/?text=мультим%20про%20зож%20Спортландия&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1645931995773862-9789962654526820843-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-9679&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=106997987816168707715</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8atVDkYetCRU8Q">https://disk.yandex.ru/i/8atVDkYetCRU8Q</a> Спортландия зарядка - <a href="https://disk.yandex.ru/i/i-ArRmQXsyDGEw">https://disk.yandex.ru/i/i-ArRmQXsyDGEw</a> Танец «Двигайся» <a href="https://disk.yandex.ru/d/pyZTA2ypajLFKg">https://disk.yandex.ru/d/pyZTA2ypajLFKg</a>
21	«Основы ЗОЖ» «Мы гордимся нашими спортсменами»	1	
22	«Сто затей для всех друзей» КТД «Спортивное»	1	
23	Спортивная игра «Книга рекордов» «Встреча – подарок»	1	
24	«Азбука здоровья»	1	
«Орлёнок – Эколог» - 4 часа			
25	«ЭКОЛОГИЯ» «Страна экологии»	1	Презентация/видео о работе экологов (добровольцев, профессионалов, взрослых и детей). видео о красоте природы РФ <a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA">https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA</a> Работа экологов России мультфильм «Мальчик и Земля»
26	«Мой след на планете» КТД «Знаю, умею, действую»	1	
27	Экологический квест «Ключи природы»	1	
28	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 6 часов			

29	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	1	Мультфильм «Мульти-Россия» «Мульти-Россия» (второе официальное название «Мы живем в России») — цикл мультипликационных роликов о разных регионах, городах и народностях России. Является совместным проектом продюсерской компании «Аэроплан» и студии «Пилот». Работа над данным сериалом была начата в 2006 году.
30	«Традиции моей страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	
31	«Знать, чтобы хранить» КТД «История становится ближе»	1	
32	КТД «Мы хранители памяти» «Расскажи мне о России»	1	
33	« Мы – хранители»	1	
34	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>34 ча са</b>	

### Учебно-методическое обеспечение программыреализации курса

Курс обеспечен методическими и дидактическими материалами, размещенными на сайте Корпоративного университета Российского движения школьников

### Материалы для педагога

Методическое сопровождение программы развития социальной активности «Орлята России»

## 2.14. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Музыкальные картинки»

для обучающихся 1-4 классов

### Пояснительная записка

#### Особенности реализации программы.

Программа «Музыкальные картинки» создана в качестве дополнительного материала к основным урокам «Музыка» в сетке еженедельного расписания и реализуется в форме факультативных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня. Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Возраст детей, участвующих в реализации программы, 7 - 11 лет.

*Направленность программы* курса «Музыкальные картинки»: художественно-музыкальное. Дети занимаются: музыкой, подвижными играми и танцами, изобразительным искусством.

**Цель программы:** выявление и развитие способностей каждого ребёнка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества

*Обучающие задачи:* развитие познавательного интереса к традиционной народной культуре, современной русской и зарубежной музыке; включение учащихся в познавательную деятельность; приобретение музыкально-теоретических знаний по вокалу, фольклору, классической музыке, организация содержательного обучающего досуга;

*Воспитательные задачи:* формирование общественной активности личности, гражданской позиции, духовно-нравственного потенциала личности, общей культуры;

*Развивающие задачи:* формирование потребности в самопознании и самореализации личности, в развитии творческой активности.

#### Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты

*Предметные:* овладение практическими умениями и навыками изобразительного, вокального творчества; основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

*Метапредметные:* **овладение** способами решения проблем поискового и творческого характера; опыт разработки сценариев праздников, ритуалов, связанных с традициями страны, края.

*Личностные:* формирование эстетических потребностей, ценностей; развитие эстетических чувств и художественного вкуса; развитие потребности опыта творческой деятельности в конкретном виде искусства; бережное, заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

### **Ожидаемый результат.**

В результате изучения курса «Музыкальные картинки» на ступени начального образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка и искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства;

Учащиеся научатся исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров ( пение, драматизация, музыкально пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация);

Научаться общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощение различных художественных образов.

Учащиеся получают возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в разных видах искусства;
- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявление прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту).

### **Содержание программы**

В программе ведётся поиск нового содержания дополнительного образования и принципиально новых педагогических технологий, способных решить проблему воспитания и образования гармонично развитой личности.

Ведётся приобщение школьников начальных классов к музыкально-художественному искусству. Предусматривается художественно-эстетическое развитие школьников средствами традиционной народной культуры и современной русской и зарубежной музыки.

Формирование духовно-нравственного потенциала личности происходит через освоение следующего содержания данной программы:

образ России, её исторические судьбы в творчестве русских композиторов;

музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношений к человеку, природе, родному краю; песня как память народа, хранительница традиций, обрядов, обычаев.

Формирование художественно-музыкальной компетентности происходит через освоение следующего содержания программы:

*1. Художественные направления, стили, жанры русской и зарубежной музыки.*

*2. Народное музыкальное творчество в сопоставлении с народным искусством других стран и народностей.*

*3. Музыкальные особенности русской музыки.*

**Программа содержит следующие разделы:**

**1. Вводное занятие.** Беседа с учащимися о пении, о вокальных и хоровых коллективах, творчестве известных певцов. Цели и задачи занятий по программе. Исполнение разученных ранее хоровых произведений.

**2. Певческий голос.** Диагностика певческих голосов обучающихся, отслеживание их развития в процессе обучения. Беседы об охране и гигиене певческого голоса. Прослушивание детей, фиксирование результатов.

**3. Наш хор.** Уточнение посадочного места в хоровом коллективе на основе результатов диагностики певческих голосов. Каноны, разучивание и исполнение. Пение простейших двухголосных произведений – двухголосие в терцию в припеве, подголоски

**4. Основы сценической культуры.** Формирование навыка правильной певческой установки. Правила поведения на сцене, выход и уход. Выразительность пения, мимика. Сценический костюм.

**5. Певческое дыхание.** Формирование навыка нижнерёберного (диафрагмального) певческого дыхания. Комплексы дыхательных упражнений.

**6. Звукоизвлечение.** Формирование навыка «твёрдой» и «мягкой» атаки звука. Упражнения на формирование правильного звукоизвлечения.

**7. Звуковедение.** Формирование навыка отрывистого и кантиленного звуковедения. Упражнения на формирование правильного звуковедения

**8. Дикция.** Особенности произнесения гласных и согласных звуков в пении. Пение упражнений на гласных звуках и отдельных слогах. Артикуляция в пении. Упражнения на развитие дикции при смене темпа (музыкальные скороговорки). Специфическое произнесение сочетания согласных звуков в пении.

**9. Ансамбль.** Формирование навыка унисонного пения, унисонный ансамбль в хоровой партии. Пение в вокальном ансамбле. Пение с солистом.

**10. Динамические оттенки.** Упражнения на смену динамических оттенков. Создание художественных образов в исполняемых произведениях. Исполнение хоровых миниатюр – «музыкальных картинок».

**11. Дирижёрский жест.** Формирование навыка пения по руке дирижёра. Изменение динамики в соответствии с дирижёрским жестом. Вступление хоровых партий по руке дирижёра.

**12. Песня – душа народа.** Народная песня. Детский музыкальный фольклор. Маршевые песни. Разучивание походных и строевых песен. Исполнение народных песен различного характера, их сравнительный анализ. Обработка народной песни. Народные песни в композиторской обработке – разучивание, исполнение.



13. **Чьи песни ты поёшь.** Знакомство с творчеством детских композиторов. Прослушивание произведений, беседы о творчестве их авторов – композиторов и поэтов. Разучивание вокально-хоровых произведений в соответствии с репертуарным планом.
14. **Музыкальная азбука.** Основы музыкальной грамоты. Чтение хоровых произведений, особенности записи (динамика, специфические вокально-хоровые термины и обозначения). Музыкальные размеры 2/4, 3/4. Дирижирование.
15. **Итоговое занятие.** Концерт. Исполнение разученных в течение учебного года произведений, демонстрация вокального-хоровых навыков.

#### Тематический план кружка «Музыкальные картинки» 1-2 года обучения

с учетом рабочей программы воспитания

№	Тема раздела Тема урока	К- во час ов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
1	Вводное занятие	1	Урок «Я – слушатель» Музыкальная азбука – взаимосвязь всех школьных уроков друг с другом. Урок фантазирования «Природа и музыка»
2	Певческий голос	1	
3	Наш хор Дирижер	1 1	
4	Певческое дыхание	4	
5	Звукоизвлечение.	4	Библиографический урок «Портрет в музыке».  Звучащие картины Урок, посвященный Дню народного Единства «Виват, Россия!» Музыкальный конкурс «Битва хоров», посвященный окончанию Второй мировой войны. Музыкально – литературный урок «Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины». Урок фантазирования «Океан – море синее». Международный женский день Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама!». Музыкальное состязание. День Космонавтики «Космический пейзаж» Библиографический урок «Мир Бетховена», «Мир Прокофьева» День Славянской письменности. Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.
	Звуковедение.	4	
6	Дикция.	4	
7	Ансамбль.	2	
8	Динамические оттенки.	2	
9	Основы сценической культуры	2	
10	Песня – душа народа	2	
11	Чьи песни ты поёшь.	2	
12	Музыкальная азбука	2	
13	Итоговое занятие	1	
14	Концерт	1	
	Итого	34	

#### Тематический план кружка «Музыкальные картинки» 3 года обучения

с учетом рабочей программы воспитания

№ ра зд ел а	Тема раздела Тема урока	К-во часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
1	<b>Вводное занятие</b>	1	<p>Урок «Я – слушатель»</p> <p>Музыкальная азбука – взаимосвязь всех школьных уроков друг с другом.</p> <p>Урок фантазирования «Природа и музыка»</p> <p>Библиографический урок «Портрет в музыке».</p> <p>Звучащие картины</p> <p>Урок, посвященный Дню народного Единства «Виват, Россия!»</p> <p>Музыкальный конкурс «Битва хоров», посвященный 75-летию окончания Второй мировой войны.</p> <p>Музыкально – литературный урок «Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины».</p> <p>Урок фантазирования «Океан – море синее».</p> <p>Международный женский день</p> <p>Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама!».</p> <p>Музыкальное состязание.</p> <p>День Космонавтики «Космический пейзаж»</p> <p>Библиографический урок «Мир Бетховена», «Мир Прокофьева» День Славянской письменности.</p> <p>Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.</p>
2	<b>Певческий голос</b>	1	
3	<b>Наш хор</b>	<b>1</b>	
	<b>Дирижер</b>	<b>1</b>	
4	<b>Певческое дыхание</b>	2	
5	<b>Звукоизвлечение.</b>	2	
	<b>Звуковедение.</b>	2	
6	<b>Дикция.</b>	4	
7	<b>Ансамбль.</b>	4	
8	<b>Динамические оттенки.</b>	2	
9	<b>Основы сценической культуры</b>	2	
10	<b>Песня – душа народа</b>	4	
11	<b>Чьи песни ты поёшь.</b>	4	
12	<b>Музыкальная азбука</b>	2	
13	<b>Итоговое занятие</b>	1	
14	<b>Концерт</b>	1	
	<b>Итого</b>	<b>34 ч.</b>	

#### Тематический план кружка «Музыкальные картинки» 4 года обучения

с учетом рабочей программы воспитания

№ ра зд ел а	Тема раздела Тема урока	К-во часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
1	<b>Вводное занятие</b>	1	<p>Урок «Я – слушатель»</p> <p>Музыкальная азбука – взаимосвязь всех</p>
2	<b>Певческий голос</b>	1	

3	<b>Наш хор Дирижер</b>	<b>2 2</b>	<p>школьных уроков друг с другом. Урок фантазирования «Природа и музыка» Библиографический урок «Портрет в музыке». Звучащие картины Урок, посвященный Дню народного Единства «Виват, Россия!» Музыкальный конкурс «Битва хоров», посвященный 75-летию окончанию Второй мировой войны. Музыкально – литературный урок «Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины». Урок фантазирования «Океан – море синее». Международный женский день Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама!». Музыкальное состязание. День Космонавтики «Космический пейзаж» Библиографический урок «Мир Бетховена», «Мир Прокофьева» День Славянской письменности. Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.</p>
4	<b>Певческое дыхание</b>	4	
5	<b>Звукоизвлечение.</b>	4	
	<b>Звуковедение.</b>	4	
6	<b>Дикция.</b>	4	
7	<b>Ансамбль.</b>	6	
8	<b>Динамические оттенки.</b>	4	
9	<b>Основы сценической культуры</b>	4	
10	<b>Песня – душа народа</b>	12	
11	<b>Чьи песни ты поёшь.</b>	10	
12	<b>Музыкальная азбука</b>	8	
13	<b>Итоговое занятие</b>	1	
14	<b>Концерт</b>	1	
	<b>Итого</b>	<b>68 ч.</b>	

**2.15. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Акварелька»**

## для обучающихся 1 класса

Направление общекультурное

Форма проведения кружок

Уровень образования (класс) начальное общее образование 1-4 класс

Количество часов 33

Руководитель Лупа Евгения Владимировна

Программа составлена на основе

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по изобразительному искусству, учебного плана МБОУ СОШ №51 с. Березовка.

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа «Акварелька» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и представляет собой вариант программы внеурочной деятельности.

Программа «Акварелька» предназначена для учащихся 1 класса в возрасте от 7 - 8 лет с разной степенью одаренности, имеющих интерес к художественной деятельности и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Содержание программы формирует чувство гармонии и эстетического вкуса, расширяет представления учащихся о видах изобразительного искусства и стилях.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни, ведь изобразительное искусство – удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои умения, способности любому человеку. Перед обучающимися открываются двери в мир прекрасного, из которого потом не хочется выходить.

Сегодня современная Россия нуждается в людях творческих, умеющих принимать нестандартные решения, думающих креативно.

В настоящее время абсолютной ценностью личностно - ориентированного образования является ребёнок, и в качестве глобальной цели рассматривают человека культуры, как личность свободную, гуманную, духовную и творческую. «Чтобы у

младшего школьника развилось творческое мышление, необходимо, чтобы он почувствовал удивление и любопытство, повторил путь человечества в познании, удовлетворил с аппетитом возникшие потребности в записях. Только через преодоление трудностей, решение проблем, ребёнок может войти в мир творчества» (М. Р. Львов). Полюбив то, что тебя окружает, лучше поймешь и оценишь то, что присуще всему народному искусству, что объединяет все виды, увидишь то, что их отличает друг от друга в зависимости от природных условий, занятий местных жителей, их вкусов. Учащиеся будут учиться рисовать красками, карандашами, пастелью. Благодаря миру искусства дети смогут познать различные тайны!

**Цель программы** - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части духовной культуры .

Для достижения поставленной цели предполагается решение следующих **задач**:

1. Создавать условия для усвоения знаний основ изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства, приобретения опыта собственной художественно-творческой деятельности.
2. Развивать творческие способности личности через освоение образного языка пластических искусств, техник и приемов художественной деятельности.
3. Формировать художественно-творческую активность школьников;
4. Развивать коммуникативные качества.
5. Воспитывать уважительное и бережное отношение к художественному наследию России.

**Принципы**, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка,
- дидактические: наглядность, связь теории с практикой,
- творчества (креативности) : предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности обучающегося приобретение ими собственного опыта творческой деятельности, умение создавать новое, находить нестандартные решения,
- деятельностно-ориентированные: деятельности, освоение учениками знаний, умений, навыков преимущественно в форме практической творческой деятельности.

**Ценностные ориентиры содержания данного курса:**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и всего живого в природе и материальном мире как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на осознании себя частью мира живой и неживой природы. Любовь к природе - это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в предметах декоративно-прикладного искусства, в художественных произведениях.

**Ценность человека** как разумного существа, который стремится к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на сохранение и развитие жизни, через стремление помочь ближнему, сострадание и милосердие, как проявление высшей человеческой способности - любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части сообщества мирового, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к большому многообразию их культур.

**Описание места курса в учебном плане:**

Реализация программы рассчитана на 1 года начального образования объёмом 34 часов :

Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Место проведения занятий – учебный кабинет.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса:**

#### **Личностные результаты:**

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате обсуждения, рассуждения, созерцания, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- *определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию);
- с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и *выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;

- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

#### **Коммуникативные УУД:**

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- *слушать* и *понимать* речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

#### **Предметные результаты:**

- *Иметь представление об эстетических понятиях:* эстетический идеал, эстетический вкус, мера, соотношение, часть и целое, торжество, гармония.
- *По художественно-творческой изобразительной деятельности:* *знать* особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. Линия, мазок, симметрия, рисунок, пятно, узор, орнамент, симметрия. Плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.
- *Уметь* реализовывать замысел образа с помощью полученных на занятиях изобразительного искусства знаний.

#### **По трудовой (техничко-технологической) деятельности учащиеся научатся:**

- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства (что понравилось больше всего, почему, какие чувства может передать художник);
- верно и выразительно передавать в рисунке простейшие формы, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- менять и использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;
- использовать навыки компоновки;
- передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции;



- передавать пространственное отношение (изображать на листе бумаги основание дальних предметов выше, более близких предметов ниже и т.д.);
- применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов ( акварель, гуашь, пастель, тушь и др.), уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах контура;
- менять направление линии, штриха, мазка согласно форме;
- составлять узоры в полосе, круге, квадрате из декоративно-обобщенных и переработанных форм растительного мира, из геометрических форм;
- лепить несложные объекты ( фрукты, животных, человека, игрушки);
- составлять аппликационные композиции из разных материалов.

## **Содержание программы**

### **«Мир радуги»**

**Осень - золотая пора (10 часов).** Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними. Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Изображение осенних листьев, деревьев, натюрморта из осенних фруктов и овощей. Упражнение на смешивание красок. Техника работы с гуашью (набивка). Беседа «Осень в картинах русских художников-пейзажистов». Экскурсии.

«Знакомство с королевой Кисточкой».

«Что могут краски?»

Экскурсия «Красота пёстрого леса».

«Грибная осень».

«Осенние листочки»

«Силуэт дерева».

«Осенний листопад».

«Краски осени»

«Грустный дождик»

**Красота зимы (12 часов).** Холодные цвета. Художественный язык изобразительного искусства: линия, штрих, мазок, пятно. Изображение зимних деревьев, снежных узоров. Составление сюжетной композиции. Знакомство с новыми техниками изображения (набрызг). Упражнение на смешивание красок. Экскурсии.

«Снежные узоры».

Экскурсия «Красота зимнего леса».

Дерево в зимнем уборе .

«Зимний лес».

«Портрет внучки Деда Мороза».

«К нам едет Дед Мороз»

«Дом Деда Мороза»

«Ёлочка-красавица»

«Зимние забавы»

«В птичьей столовой»

**Какого цвета весна и лето? (12 часов)** Рисуем весеннюю природу акварелью и гуашью. Знакомство с новыми техниками изображения – монотипией и «по сырому». Изображение весенних цветов и птиц. Знакомство с новыми техниками изображения (растяжка). Составление сюжетной композиции. Знакомство с симметрией при рисовании насекомых. Экскурсии.

Экскурсия «Полубуемся весной!»

Подснежники

Верба цветёт

«Возвращение птиц»

Ледоход на реке

Портрет красавицы Весны

«Весенний день»

«Разноцветные букашки»

«Здравствуй, лето!»

«Наша маленькая галерея».

**Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>	<b>теоретических</b>	<b>практических</b>	<b>экскурсий</b>
1	<b>Осень- золотая пора</b>	<b>10</b>	1	8	1
2	<b>Красота зимы</b>	<b>12</b>	1	10	1
3	<b>Какого цвета весна и лето?</b>	<b>12</b>	1	10	1
	<b>Всего часов</b>	<b>34</b>	3	28	3

#### **Список использованной литературы:**

1. Межуева Ю.А. Сказочная гжель. – М.,2003г.
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения)

#### **Информационные ресурсы:**

- Интернет и единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)
- Педсовет. Всероссийский Интернет – педсовет. Режим доступа: <http://pedsovet.org>
- Педагогическое сообщество. Режим доступа: <http://pedsovet.su>
- Инфоурок – образовательная платформа: <https://infourok.ru/>

## **2.16. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **внеурочной деятельности «Акварелька»**

для обучающихся 2 класса

на 2025-2026 учебный год

#### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Акварелька» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и представляет собой вариант программы внеурочной деятельности. Рабочая программа имеет предметную направленность и разработана в соответствии с программой курса Б. М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд 1-4 классы» (М.: Просвещение,.)

Программа «Акварелька» предназначена для учащихся 2 класса с разной степенью одаренности, имеющих интерес к художественной деятельности и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству.

Реализация программы рассчитана на 1 год начального образования объёмом 68 часов в год, 2 часа в неделю. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Место проведения занятий – учебный кабинет начальных классов.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Содержание программы расширяет представления учащихся о видах изобразительного искусства, стилях, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса.

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при выполнении творческих работ, участвовать в изготовлении рисунков, открыток. Предлагаемые занятия основной упор делают на изучение цветовой гаммы, подбор цветовых оттенков при выполнении работ.

Наше время – время перемен. Сейчас России нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить, смело высказывающие свои идеи.

В настоящее время абсолютной ценностью личностно - ориентированного образования является ребёнок, и в качестве глобальной цели рассматривают человека культуры, как личность свободную, гуманную, духовную и творческую. «Чтобы у младшего школьника развилось творческое мышление, необходимо, чтобы он почувствовал удивление и любопытство, повторил путь человечества в познании, удовлетворил с аппетитом возникшие потребности в записях. Только через преодоление трудностей, решение проблем, ребёнок может войти в мир творчества» (М. Р. Львов). Полюбив то, что тебя окружает, лучше поймешь и оценишь то, что присуще всему народному искусству, что объединяет все виды, увидишь то, что их отличает друг от друга в зависимости от природных условий, занятий местных жителей, их вкусов. Учащиеся будут учиться рисовать красками, лепить из пластилина, работать с бумагой.

**Цель программы** - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой

части культуры духовной.

**Задачи** преподавания изобразительного искусства:

- формирование у учащихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- формирование художественно-творческой активности школьников;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.

**Формирование нравственно-эстетической отзывчивости** рассматривается как педагогический процесс, направленный на развитие осознанного отношения детей к окружающему миру и умения выражать его как в словесной форме, так и художественными средствами. Учитель строит занятия таким образом, чтобы от урока к уроку школьники учились видеть в природе многообразие формы и цвета, ценить красоту простых, обыденных явлений.

Формирование нравственно-эстетической отзывчивости происходит не только в процессе восприятия окружающей природы, но и в ходе практической деятельности, при восприятии произведений художников (подлинники, слайды, репродукции), при обсуждении творческих работ одноклассников. В результате формирования эмоционально-оценочного отношения к работам одноклассников, к собственному творчеству принимает новые формы и художественно-творческая активность учащихся.

**Формирование художественно-творческой активности учащихся в области изобразительной деятельности** позволяет им раскрыться, овладеть различными приемами творческой деятельности. Живописное освоение листа большого формата с помощью гуашевых красок и широкой кисти помогает раскрепоститься и учит легко работать кистью во всех направлениях, свободно координируя движения руки.

Художественно-творческая активность детей не только направлена на создание творческого произведения, но и находит проявление в момент вынашивания замысла, в процессе обсуждения будущей работы. Часто сам разговор, непосредственно предваряющий практическую деятельность, является толчком, рождающим художественный образ в детском творчестве. Стимулируют рождение художественного образа музыкальный, литературный и визуальный материал.

**Овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков** происходит не только в процессе практической деятельности ребенка, но и на подготовительном этапе, связанном с восприятием окружающей действительности, произведений искусства, в результате обсуждения детских работ, а также в процессе усвоения способов работы с различными художественными материалами, демонстрируемых учителем на уроке. В работе с учащимися необходимо идти от образа, от эмоционального насыщения каждой темы. Даже задания, связанные с постижением цвета, характера графической линии, освоением технических приемов работы кисточкой, палочкой, карандашом, в первую очередь должны иметь нравственно-эмоциональную нагрузку.

Материал представлен в программе следующими содержательными линиями:

- живопись,
- графика,
- скульптура,
- народное и декоративно-прикладное искусство.

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит из заданий и занимательных упражнений для развития пространственного и логического мышления.

Занятия построены следующим образом:

- 1) Организационный момент. Проверка готовности класса к уроку.
- 2) Беседа по теме урока. Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 3) Основная часть. Творческая практическая деятельность учащихся.
- 4) Итог урока. Выставка и анализ работ. Обобщение темы урока.

**Принципы**, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка,
- дидактические: наглядность, связь теории с практикой,
- творчества (креативности): предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности обучающегося приобретение им собственного опыта творческой деятельности, умение создавать новое, находить нестандартные решения,
- деятельностно -ориентированные: деятельности, освоение учениками знаний, умений, навыков преимущественно в форме практической творческой деятельности.
- вариативности предполагает развитие у детей вариативного мышления, т.е. понимания возможности различных вариантов решения задачи и умения осуществлять систематический перебор вариантов. Этот принцип снимает страх перед ошибкой, учит воспринимать неудачу не как трагедию, а как сигнал для её исправления.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.**

**Личностными результатами** изучения программы является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметные результаты** освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей. Кроме этого, метапредметными результатами изучения программы «Акварелька» является формирование перечисленных

ниже универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя, проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) ;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.
- учиться совместно с учителем и другим учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

**Познавательные УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

**Коммуникативные УУД:**

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

- Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.
- По художественно-творческой изобразительной деятельности: знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.
- Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

**Планируемые результаты изучения курса**

***Личностные результаты.***

*Учающиеся научатся:*

- положительно относится к урокам изобразительного искусства.

*Учащиеся получают возможность для формирования:*

- познавательной мотивации к изобразительному искусству;
- чувства уважения к народным художественным традициям России, Малой родине Сахалинской области;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

### ***Метапредметные результаты.***

#### ***Регулятивные УУД.***

*Учащиеся научатся:*

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу;

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

#### ***Познавательные УУД.***

*Учащиеся научатся:*

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;



- конструировать объекты дизайна.

### ***Коммуникативные УУД.***

*Учащиеся научатся:*

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

## **Ожидаемые результаты к концу 2 класса**

### ***Предметные результаты***

*Учащиеся научатся:*

- □ называть основные жанры и виды художественных произведений изобразительного искусства;
- называть некоторые известные центры народных художественных ремесел России;
- называть ведущие художественные музеи России;
- различать основные и дополнительные, теплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников; называть их авторов;
- сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно - прикладного искусства);
- использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах, иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, самостоятельной творческой деятельности.

## **Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов**

Активность участия.

Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.

Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.

Самостоятельность.

Оригинальность суждений.

### **Критерии и система оценки творческой работы**

Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

### **Формы контроля уровня обученности**

Викторины

Кроссворды

Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ Тестирование

Для **оценки эффективности занятий** можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по изобразительному искусству, технологии, окружающему миру, литературному чтению и др.

### **Содержание программы**

#### **Чем и как работают художники (16 часов).**

Знакомство с выразительными возможностями художественных материалов. Открытие их своеобразия, красоты и характера материала. Основные и составные цвета. Умение смешивать краски сразу на работе – живая связь красок. Изобразить цветы, заполняя крупными изображениями весь лист (без предварительного рисунка) по памяти и впечатлению. Темное и светлое. Оттенки цвета. Умение смешивать цветные краски с белой и черной. Изображение природных стихий на больших листах бумаги крупными кистями без предварительного рисунка: гроза, буря, извержение вулкана, дождь, туман, солнечный день. Мягкая бархатистая пастель, текучесть прозрачной акварели – учимся понимать красоту и выразительность этих материалов. Изображение осеннего леса (по памяти и впечатлению) пастелью или акварелью. Изображение животных родного края из пластилина по впечатлению и по памяти.

#### **Мы изображаем, украшаем, строим (16 часов).**

Умение всматриваться, видеть, быть наблюдательным. Изображения животных или зверей, увиденных в зоопарке, в деревне. Умение фантазировать. Фантазия в жизни людей. Изображение сказочных, несуществующих животных и птиц, соединяя воедино элементы разных животных и даже растений. Сказочные персонажи: драконы, кентавры и т.д. Развитие наблюдательности. Умение видеть красоты в природе. "Мастер Украшения"

учится у природы. Изображение паутинок с росой и веточками деревьев, снежинок и других прообразов украшений при помощи линий (индивидуально, по памяти).

### **О чем говорит искусство (18 часов).**

Изображение животных веселых, стремительных, угрожающих. Умение почувствовать и выразить в изображении характер животного. Выражение характера человека в изображении; мужской образ в сюжете сказки. Например, "Сказка о царе Салтане" А. С. Пушкина дает богатые возможности связи образных решений для всех последующих тем. Изображение доброго и злого воина. Выражение характера человека в изображении; женский образ сюжете сказки. Изображение противоположных по характеру сказочных образов (Царевна Лебедь и Баба Бабариха, Золушка и Мачеха и др.). Класс делится на две части: одни изображают добрых, другие – злых. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Создание в объеме образов с ярко выраженным характером: Царевна Лебедь, Баба Бабариха, Баба Яга, Выражение характера человека через украшение. Украшая себя, любой человек рассказывает тем самым о себе: кто он такой, какой он или она: смелый воин – защитник или он угрожает. Разными будут украшения у Царевны Лебедь и Бабы Бабарихи. Украшение вырезанных из бумаги богатырских доспехов, кокошников заданной формы, воротников (индивидуально). Выражение намерений через украшение. Украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброго, праздничного и злого, пиратского). Работа коллективно-индивидуальная. Аппликация.

### **Как говорит искусство (18 часов ).**

Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Изображение утешающего костра – "борьба" тепла и холода. Заполняя весь лист, свободно смешивать краски между собой. Костер изображается как бы сверху, гаснущий (работа по памяти и впечатлению). "Перо Жар-птицы". Краски смешиваются прямо на листе. Черная и белая краски не применяются. Изображение ветки с определенным характером и настроением (индивидуально или по два человека, по впечатлению и по памяти): нежные и могучие ветки, при этом надо акцентировать умения создавать разные фактуры углем, сангиной. Элементарные знания о композиции. От изменения положения на листе даже одинаковых пятен изменяется и содержание композиции. Ритмическое расположение летящих птиц (работа индивидуальная или коллективная). Конструирование или лепка птиц с разным характером пропорций – большой хвост – маленькая головка – большой клюв. Класс оформляется детскими работами, выполненными в течение года. Открытие выставки должно стать радостным праздником, событием школьной жизни. Уроки проводятся в форме беседы, последовательно напоминающей ребятам все темы учебных четвертей.

## **Тематическое планирование**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	теоретические	практические	экскурсии

1	<b>Чем и как работают художники?</b>	<b>16</b>	1	14	1
2	<b>Мы изображаем, украшаем, строим.</b>	<b>16</b>	1	14	1
3	<b>О чем говорит искусство?</b>	<b>18</b>	1	17	
4	<b>Как говорит искусство?</b>	<b>18</b>	1	16	1
	<b>Всего часов</b>	<b>68</b>	4	60	4

**Календарно-тематическое  
планирование**

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>	<i>Виды деятельности</i>
<b>Чем и как работают художники? (16 часов)</b>				
1-2	04.09.2025	Гуашь. Цветочная поляна	Знакомство с выразительными возможностями художественных материалов.	игра, художественное творчество
3-4	11.09.2025	Гуашь, добавление черной и белой краски. Природная стихия	Открытие их своеобразия, красоты и характера материала.	игра, художественное творчество
5-6	18.09.2025	Восковые мелки. Букет осени	Основные и составные цвета.	экскурсия в парк, художественное творчество
7-8	25.09.2025	Восковые мелки. Букет осени	Умение смешивать краски сразу на работе – живая связь красок.	игра, художественное творчество
9-10	02.10.2025	Аппликация из осенних листьев		игра, художественное творчество

11-12	09.10.2025	Аппликация «Осенний ковер» (коллективная работа)		игра, художественное творчество
13-14	16.10.2025	Графические материалы. Волшебный цветок		игра, художественное творчество
15-16	23.10.2025	Пластилин. Древний мир		игра, художественное творчество
<b>Мы изображаем, украшаем, строим (16 часов)</b>				
17-18	06.11.2025	Изображение и реальность. Птицы родного края	Умение всматриваться, видеть, быть наблюдательным.	игра, художественное творчество
19-20	13.11.2025	Изображение и фантазия.	Изображения животных или зверей, увиденных в зоопарке, в деревне.	игра, художественное творчество
21-22	20.11.2025	Изображение и фантазия. Сказочная птица	Умение фантазировать. Фантазия в жизни людей.	игра, художественное творчество
23-24	27.11.2025	Украшение и реальность. Паутинка	Изображение сказочных, несуществующих животных и птиц, соединяя воедино элементы разных	игра, художественное творчество
25-26	04.12.2025	Украшение и фантазия. Кружева	животных и даже растений.	игра, художественное творчество
27-28	18.12.2025	Постройка и реальность. Мой дом		игра, художественное творчество
29-30	25.12.2025	Постройка и фантазия. Городок-коробок (коллективная работа)		игра, художественное творчество
31-	15.01.2025	Постройка и фантазия.		игра, художественное творчество

32	6	Городок-коробок (продолжение работы)		е творчество
<b>О чем говорит искусство? (18 часов)</b>				
33-34	22.01.202 6	Выражение отношения к окружающему миру через изображение природы. Море	Изображение животных веселых, стремительных, угрожающих. Умение	игра, художественно е творчество
35-36	29.01.202 6	Выражение отношения к окружающему миру через изображение животных	почувствовать и выразить в изображении характер животного.	игра, художественно е творчество
37-38	05.02.202 6	Образ человека и его характер (женский образ)	Выражение характера человека в изображении; мужской образ	игра, художественно е творчество
39-40	12.02.202 6	Образ человека и его характер (в объеме, женский образ)	в сюжете сказки. Изображение доброго и злого воина.	игра, художественно е творчество
41-42	19.02.202 6	Образ человека и его характер (в объеме, мужской образ)	Выражение характера человека в изображении; женский образ	игра, художественно е творчество
43-44	26.02.202 6	Выражение характера человека через украшение	сюжете сказки.	игра, художественно е творчество
45-46	05.03.202 6	Выражение намерений человека через конструкцию и декор		игра, художественно е творчество

47-48	12.03.2026	Выражение намерений человека  через конструкцию и декор (сказочный флот)		игра,  художественное творчество
49-50	19.03.2026	Обобщение темы. Космическое путешествие		игра,  художественное творчество
<b>Как говорит искусство? (16 часов)</b>				
51-52	26.03.2026	Цвет как средство выражения.  Теплые и холодные цвета	Цвет как средство выражения: теплые и	игра, художественное творчество
53-54	02.04.2026	Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Смешивание с черным, белым, серым цветами.	холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Изображение угасающего костра –	игра, художественное творчество
55-56	09.04.2026	Цвет как средство выражения.  Автопортрет в теплых тонах.	"борьба" тепла и холода. Изображение ветки с определенным характером и настроением	игра, художественное творчество
57-58	16.04.2026	Цвет как средство выражения.  Автопортрет в холодных тонах.		игра, художественное творчество
59-60	23.04.2026	Цвет как средство выражения.  Портрет друга.		игра, художественное творчество
61-62	30.04.2026	Линия как средство выражения.  Изображение ветки.		игра, художественное творчество

63-64	07.05.2026	Цвет, ритм, композиция — средства выразительности. Весна, шум птиц (коллективная работа)	игра, художественное творчество
65-66	14.05.2026	Здравствуй, лето! Пейзаж.	Экскурсия, художественное творчество
67-68	21.05.2026	Наша маленькая галерея. Выставка работ.	
<b>Итого: 68 ч.</b>			

#### Список использованной литературы:

- ✓ Бушкова Л. Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству: 2 класс.- М.: ВАКО, 2011.-144с.
- ✓ Неменская Л.А. Каждый народ художник. Л.А. Неменская М.: Просвещение, 2007
- ✓ Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).
- ✓ Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 232 с. – (Стандарты второго поколения).

#### Интернет-ресурсы:

- ✓ Интернет и единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)
- ✓ Педсовет. Всероссийский Интернет – педсовет. Режим доступа: <http://pedsovet.org>
- ✓ Педагогическое сообщество. Режим доступа: <http://pedsovet.su>
- ✓ Инфоурок – образовательная платформа: <https://infourok.ru/>



## **2.17.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **«Подвижные игры»**

для обучающихся 1 класса

#### **Пояснительная записка (основные характеристики программы)**

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию здорового образа жизни и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья младших школьников.

**Нормативно-правовая база:** рабочая программа школьного кружка "Подвижные игры" составлена на основе:

1. Конвенция ООН «О правах ребенка» (издательство ЮНЕСКО, принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989).
2. Конституция Российской Федерации.
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 31 июля 2020 г.) (редакция, действующая с 1 сентября 2020 г.).
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г., утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
5. Стратегическая инициатива «Новая модель системы дополнительного образования», одобренная Президентом Российской Федерации 27 мая 2015 г.
6. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
7. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
8. Национальный проект «Образование» - Паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
9. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3/
10. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.».
11. Постановление Правительства Российской Федерации от 31 октября 2018 г. № 1288 «Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации».
12. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 6 июля 2018 г. № 1375, об утверждении Плана основных мероприятий до 2020 г., проводимых в рамках Десятилетия детства.

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления 34 образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
14. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
15. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (с изменениями на 2 февраля 2021 г.).
16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 20 февраля 2019 г. № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью».
17. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242).
18. Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ. (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05).
19. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № ВК-641/09 от 26.03.2016).

**Направленность программы.** Данная программа по направленности спортивно-оздоровительная, ориентирована на решение задач государственной политики в сфере образования, культуры, спорта и социального развития, опирается на актуальную нормативно-правовую базу РФ, региона и образовательного учреждения. Соревновательно-игровая форма реализации программы «Подвижные игры» способствует укреплению здоровья, воспитывает важнейшие физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость и морально-волевые качества: смелость, настойчивость, решительность, трудолюбие, дисциплинированность, спортивно-оздоровительная.

**Актуальность программы** в том, что подвижные игры являются важнейшим средством развития физической активности младших школьников, одним из самых любимых и полезных занятий детей данного возраста. В основе подвижных игр лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определённой, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания. Программа актуальна в рамках реализации ФГОС.

**Педагогическая целесообразность программы** кружка «Подвижные игры» заключается в следующем:

1. У обучающихся повышается мотивация к занятиям физической культурой и спортом.
2. Развиваются физические качества.
3. Формируются личностные и волевые качества.

4. Занятия по программе способствуют укреплению здоровья, повышению физической подготовленности и формированию двигательного опыта.

5. Программа способствует здоровьесбережению и снятию психологического напряжения после умственной работы на уроках.

**Адресат программы:** обучающиеся 7-8 лет.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю, 1 учебный час.

**Объем и срок освоения программы:** 33 часа.

**Особенности организации образовательного процесса:** Материал каждого занятия рассчитан на 40 - 45 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки.

**Форма обучения:** очная.

**Виды (формы) занятий:** ведущей формой организации обучения является групповая и индивидуально-групповая. Теоретические, практические, комбинированные – занятия.

Комбинированная форма используется чаще и включает:

теоретическую часть: объяснение нового материала, информация познавательного характера, инструктаж по технике безопасности, просмотр иллюстраций.

практическая часть: занятия оздоровительной направленности, выполнение физических упражнений, подвижных игр, праздники, эстафеты, соревнования.

**Формы организации образовательного процесса:** занятия рекомендуется проводить преимущественно на открытом воздухе. Основным его содержанием являются общеразвивающие упражнения и подвижные игры, направленные на снятие умственного и физического утомления, развитие основных физических качеств и овладение общеразвивающими и оздоровительными комплексами.

**Перечень форм подведения итогов:** соревнования, тестирование.

**Новизна программы** заключается в том, что она интегрирует в себе содержание, способствующее не только физическому развитию ребенка, но и знания фольклора, способствующие освоению культурного наследия русского народа.

Подвижные игры являются лучшим средством активного отдыха после напряжённой умственной работы. Игровая деятельность развивает и укрепляет основные группы мышц и тем самым способствует улучшению здоровья. Движения, входящие в подвижные игры, по своему содержанию и форме очень просты, естественны, понятны и доступны восприятию и выполнению.

В играх занимающиеся упражняются в ходьбе, прыжках, метании и незаметно для самих себя овладевают навыком основных движений.

Улучшается общая координация движений, развивается способность целенаправленно владеть своим телом в соответствии с задачей и правилами игры.

Приобретённый двигательный опыт и хорошая общая физическая подготовка создают необходимые предпосылки для последующей спортивной деятельности.

Ценность подвижных игр в том, что приобретённые умения, качества, навыки повторяются и совершенствуются в быстро изменяющихся условиях.

Содержание игр обогащает представление и активизирует наблюдательность, мышление и внимание, развивает память, сообразительность и воображение.

Игровая деятельность всегда связана с решением определённых задач, выполнением определённых обязанностей, преодолением разного рода трудностей и препятствий. Преодоление препятствий укрепляет силу воли, воспитывает выдержку, решительность, настойчивость в достижении цели, веру в свои силы.

**Отличительные особенности программы:** программа кружка «Подвижные игры» включает в себя различные подвижные игры. Они нравятся практически всем школьникам без исключения, так как способствуют совершенствованию двигательной координации,

мышечной активности, физического равновесия, а также развитию силы, подвижности, ловкости, активности и быстроты реакций.

## **1.2 Цель и задачи программы**

### **Цель:**

- удовлетворить потребность младших школьников в движении, стабилизировать эмоции, научить владеть своим телом, развить физические, умственные и творческие способности, нравственные качества;
- формировать у учащихся основ здорового образа жизни, мотивации к систематическим занятиям физическими упражнениями и спортом посредством подвижных игр.

### **Задачи программы:**

#### **образовательные:**

- формирование знаний и представлений о здоровом образе жизни;
- обучение правилам поведения в процессе коллективных действий;
- формирование интереса к народному творчеству народов ЕАО.
- расширение кругозора младших школьников.

#### **развивающие:**

- развитие познавательного интереса к народным играм, включение их в познавательную деятельность.
- развитие активности, самостоятельности, ответственности.
- развитие статистического и динамического равновесия, развитие глазомера и чувства расстояния.
- развитие внимательности, как черты характера, свойства личности.

#### **воспитательные:**

- воспитание чувства коллективизма.
- формирование установки на здоровый образ жизни.
- воспитание бережного отношения к окружающей среде, к народным традициям.

### **Основные принципы, положенные в основу программы:**

- принцип оздоровительной направленности обосновывает применение подвижных игр для компенсации недостатка двигательной активности детей;
- принцип социализации направлен на включение ребенка в групповую деятельность, воспитанию у них межличностных отношений и организационных умений;
- принцип доступности предполагает подбор заданий, соответствующих уровню социального, психологического и физического развития детей;
- принцип постепенности определяет необходимость построения образовательного процесса в соответствии с правилами «от известного к неизвестному», «от простого к сложному» в поэтапном освоении и переводе учебных знаний в практические навыки;
- принцип сознательности и активности предполагает формирование у детей устойчивого интереса к освоению новых видов деятельности, развития инициативы, самостоятельности и творчества в двигательном поведении.

**Основными критериями** отбора материала при составлении программы является её значимость, актуальность, воспитательная ценность.

### **Методы работы:**

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.
- наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;

- практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей.

**Ценностные установки духовно-нравственного воспитания** обучающихся начальной школы:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
- воспитание нравственных чувств и этического сознания.
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни
- формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

**Организация образовательного процесса:** материал каждого занятия рассчитан на 40 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки.

**Образовательные технологии** Определяя главные цели программы как развитие личности и социализация школьника, каждое учебное занятие обеспечивает развитие личности в интеллектуальном и социальном планах. В ходе реализации программы используются:

- личностно-ориентированная технология обучения и воспитания;
- технология обучения в сотрудничестве;
- технология индивидуализации обучения;
- групповые технологии;
- технология коллективного взаимодействия;

### 1.3 Содержание программы

Таблица №1

#### Учебный план «Подвижные игры»

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
Раздел /Модуль					
1	Введение.      Здоровый образ жизни.	0,5 ч.	0,5 ч.	1 ч.	
2	Профилактика травматизма.		0,5 ч.	0,5 ч.	
3	Здоровье в порядке - спасибо зарядке!		0,5 ч.	0,5 ч.	
4	Личная гигиена.		0,5 ч.	0,5 ч.	
5	Нарушение осанки.		0,5 ч.	0,5 ч.	Устный опрос
6	Современные подвижные игры.		20 ч.	20 ч.	
Итого:		0,5 ч.	22,5 ч.	33 ч.	

#### Содержание учебного плана

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» состоит из четырёх разделов:

- **Раздел 1/ Модуль** «Современные подвижные игры» 1 класс.
- **Раздел 2 / Модуль** «Старинные народные игры»
- **Раздел 3 / Модуль** «Русские народные игры и забавы»

- **Раздел 4 / Модуль «Русские игровые традиции»**

**Раздел 1 / Модуль «Современные подвижные игры»**

**1 класс:** Ознакомление с играми, требующими командного состава

**Тема 1 Здоровый образ жизни.**

Теория. Беседа о здоровом образе жизни.

Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Значение подвижных игр для здорового образа жизни.

**Тема 2 Профилактика травматизма.**

Инструкция по ТБ. Цели и задачи курса. Правила поведения в команде.

**Тема 3 Здоровье в порядке - спасибо зарядке!»**

Комплекс упражнений утренней гимнастики.

**Тема 4 Личная гигиена.**

Что такое гигиена. Правила личной гигиены.

**Тема 5 Нарушение осанки.**

Упражнения для укрепления осанки.

**Тема 6 Современные подвижные игры.**

«Мяч по кругу», «Поймай рыбку», «Цепи кованы», «Змейка на асфальте», «Бег с шариком», «Нас не слышно и не видно», «Третий лишний», «Ворота», «Чужая палочка», «Белки, шишки и орехи», «Пустое место», «Круговая охота», «Команда быстроногих», «Эстафета с булавами», «След в след», «Мишень», «С кочки на кочку», «Без пары», «Веревочка», «Плетень», «Кто больше», «Успевай, не зевай», «День и ночь», «Кто подходил?», «Караси и щука», «Белый медведь», «Два Мороза», «Охотники и утки», «Бомбардировка», «Встречная эстафета», «Метание в цель», «Гонка мячей над головой, сидя в колоннах», «Подвижная цель», «Мяч соседу», «Передал – садись», «Фигуры», «Быстрая передача», «Бросай – беги», «Не давай мяча водящему», «Гонка мячей по кругу», «Гонка мячей по рядам», «Встречная эстафета с мячом», «Эстафета с ведением мяча», «Перестрелка», «Наперегонки парами», «Ловушки-перебежки», «Вызов номеров», «Хитрая лиса», «Наседка и курица», «Зайцы и лиса», «Ловля обезьян», «Третий лишний», «День и ночь», «Ворона и воробы», «Красочки», «Мишка на прогулке», «Медведи и пчёлы», «У медведя во бору», «Волки, зайцы, лисы», «Краски», «Второй лишний» «Эстафета».

«Отгадай, чей голосок», «Гуси – лебеди», «Третий лишний», «Шишки, жёлуди, орехи», «Мячик», «Мяч по полу», «Кто меткий?», «Метко в цель», «Гонка мячей», «Мяч соседу», «Скатывание шаров», «Гонки снежных комов», «Клуб ледяных инженеров», «Мяч из круга», «Гонка с шайбами», «Черепяхи». «Подвижная цель».

**Раздел 2 / Модуль «Старинные народные игры»**

**Раздел 3 / Модуль «Русские народные игры и забавы»**

**Раздел 4 / Модуль «Русские игровые традиции»**

**1.4 Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- умение выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

**Метапредметные результаты :**

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- планировать общую цель и пути её достижения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- распределять функций и роли в совместной деятельности;
- конструктивно разрешать конфликты;
- осуществлять взаимный контроль;
- оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимых коррективов;
- учиться работать по определенному алгоритму.
- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.
- умение оформлять свои мысли в устной форме слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Предметные результаты:**

- представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения.
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство.
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения.
- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью.
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять.
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности.
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

**Средства, необходимые для реализации Программы:**

- Помещение и спортивная площадка на улице должны удовлетворять требованиям техники безопасности.

- Мячи.
- Обручи.
- Кегли.
- Скакалки.

## II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Таблица №2

### 2.1 Календарный учебный график «Подвижные игры»

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения
1	02.09.2025	Здоровый образ жизни. Беседа о здоровом образе жизни. Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Значение подвижных игр для здорового образа жизни.  Подвижная игра «У ребят порядок строгий»	1	Ознакомительная беседа	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
2	09.09.2025	Профилактика травматизма  Инструкция по ТБ.  Правила поведения в команде.  Подвижная игра «К своим флажкам!»	1	Познавательная беседа	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
3	16.09.2025	Здоровье в порядке - спасибо зарядке! Комплекс упражнений утренней гимнастики с рифмованными строчками.  Подвижная игра «На зарядку становись!».	1	Презентация	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
4	23.09.2025	Личная гигиена. Что такое гигиена. Правила личной гигиены.  <b>Игры с бегом</b>  Упражнения с предметами.  Подвижные игры «Отгадай, чей голосок?», «Гуси – лебеди», «Цепик» Подвижная игра «Мой додыр»	1	Презентация	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
5	30.09.2025	Правильная осанка и её значение для здоровья и хорошей учёбы.	1	Практическая работа;  игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка



		Упражнения для формирования правильной осанки, укрепления мышечного корсета.  Практические занятия:  Комплекс специальных упражнений «Ровная спина».  Подвижная игра «Поймай рыбку»			
6	07.10.2025	Комплекс ОРУ в движении.  Подвижные игры ««Фигуры», «Волки, зайцы, лисы».	1	Практическая работа;  игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
7	14.10.2025	Комплекс ОРУ с предметами.  Подвижные игры «Третий лишний», «Шишки, жёлуди, орехи».	1	Практическая работа;  игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
8	21.10.2025	<b>Игры с мячом.</b>  История возникновения игр с мячом. Профилактика травматизма при работе с мячом. Перекаты мяча. Комплекс ОРУ с мячом.  Подвижные игры «Мяч по кругу», «Метание в цель».	1	Практическая работа;  игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
9	11.11.2025	Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча  Подвижные игры: «Кто меткий?» «Охотники и утки».	1	Практическая работа;  игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
10	18.11.2025	Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса.  Подвижные игры «Передача мяча в колоннах», «Гонка мячей».	1	Практическая работа;  игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
11	25.11.2025	Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Броски и ловля мяча 1Подвижные игра 1«Мяч по полу»,	1	Практическая работа;  игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
12	02.12.2025	Броски и ловля мяча.  Подвижные игры «Подвижная цель», «Мяч соседу».	1	Практическая работа;  игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
13	09.12.2025	<b>Игра с прыжками</b>  Профилактика детского травматизма. Знакомство с правилами дыхания во	1	Практическая работа;	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка

		<p>время прыжков. Последовательность обучения прыжкам.</p> <p>Комплекс ОРУ «Скакалочка».</p> <p>Подвижные игры «Прыгающие воробышки», «Поймай рыбку».</p>		игровая деятельность	
<b>14</b>	16.12.2025	<p>Комплекс упражнений с длинной скакалкой «Верёвочка».</p> <p>Подвижные игры «Удочка», «Плетень».</p>	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
<b>15</b>	23.12.2025	<p>Комплекс ОРУ с короткими скакалками «Солнышко».</p> <p>Подвижные игры «Зеркало», «Кто больше».</p>	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
<b>16</b>	30.12.2025	<p>Комплекс ОРУ со скакалкой «Лучики».</p> <p>Подвижные игры «Выше ноги от земли», «Нас не слышно и не видно».</p>	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
<b>17</b>	13.01.2026	<p>Зимние забавы</p> <p>Закаливание и его влияние на организм. Первая помощь при обморожении.</p> <p>Подвижная игра «Скатывание шаров».</p>	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
<b>18</b>	20.01.2026	<p>Подвижные игры «Ворота», «Успевай, не зевай»</p>	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
<b>19</b>	27.01.2026	<p>Подвижные игры «Мишень», «Два Мороза»,</p>	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
<b>20</b>	03.02.2026	<p>Подвижные игры «Гонка с шайбами», «Перестрелка», «Клуб ледяных инженеров»</p>	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
<b>21</b>	10.02.2026	<p>Подвижные игры «Белый медведь», «Хитрая лиса», «Зимние салки»</p>	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
<b>22</b>	24.02.2026	<p>Игры малой подвижности.</p> <p>Профилактика травматизма</p> <p>Инструкция по ТБ. Правила поведения в команде.</p> <p>Подвижные игры «Веревочка», «День и ночь», «Кто подходил?»</p>	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка

23	03.03.2026	Подвижные игры «Бег с шариком», «Красный, зелёный», «Альпинисты»	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
24	10.03.2026	Подвижные игры «Нас не слышно и не видно», «Наседка и курица», «Зайцы и лиса»	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
25	17.03.2026	Комплекс упражнений с мешочками. Подвижные игры «Разведчики», «Поезд».	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
26	24.04.2026	Беседа «Нарушение осанки» Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка Подвижные игры «Команда быстроногих», «След в след»	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
27	07.04.2026	Эстафеты Знакомство с правилами проведения эстафет. Профилактика травматизма. Беговая эстафеты. Подвижная игра «След в след»	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
28	14.04.2026	Упражнения для укрепления осанки. Подвижная игра «Третий лишний» Эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками)	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
29	21.04.2026	Подвижная игра «Чужая палочка» Эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия.	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
30	28.04.2026	Беговая эстафеты. Подвижные игры «Мишень», «С кочки на кочку», «Без пары», «Караси и щука»	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
31	12.05.2025	Беговая эстафеты. Подвижные игры «Третий лишний», «Ворона и воробьи», «Краски», «Пустое место»	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
32	19.05.2026	Беговая эстафеты. Подвижные игры «Белки, шишки и орехи», «Бросай – беги», «Вызов номеров»	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка

33	10.01.2025	Подвижные игры «Кто больше», «Лягушата и цапля».	1	Практическая работа; игровая деятельность	МБОУ СОШ № 51 с. Березовка
----	------------	--	---	---	----------------------------

## 2.2 Условия реализации программы

**Материально-техническое оснащение:** интерактивная доска, мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, обучающие презентации, скамейка гимнастическая, мат гимнастический, стенка гимнастическая пристенная, канат для лазания, мяч гимнастический, мяч для метания, мяч волейбольный, мяч футбольный, мяч баскетбольный, футбольная сетка, волейбольная сетка, бревно напольное.

**Кадровое обеспечение:** педагог дополнительного образования.

### Методическое обеспечение

При обучении используются основные методы организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические. Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи.

## 2.3 Формы аттестации

Эстафеты, соревнования, тестирование.

### Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

- Индивидуальная беседа, портфолио.
- Участие в классных, общешкольных мероприятиях (тематические конкурсы).

## 2.5 Рабочая программа воспитания.

### Календарный план воспитательной работы

#### Цель воспитательного процесса

- создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме;
- организационно-правовые меры по развитию воспитания и дополнительного образования обучающихся;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания.

#### Задачи воспитательного процесса

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности.

#### Планируемые результаты

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

#### **Приоритетные направления воспитания**

Общекультурное направление: гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание.

Духовно-нравственное направление: нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание.

Здоровьесберегающее направление: физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности.

Общеинтеллектуальное направление: популяризация научных знаний, проектная деятельность.

Социальное направление: трудовое воспитание.

**Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия** Формы воспитывающей деятельности — это варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приёмы воспитания.

Методы воспитывающей деятельности — это способы взаимодействия педагога и учащихся, ориентированные на развитие социально значимых потребностей и мотивации ребёнка, его сознания и приёмов поведения.

Традиционная классификация методов Ю. К. Бабанского выделяет три группы методов по их месту в процессе воспитания:

Методы формирования сознания (методы убеждения): объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример.

Методы организации деятельности и формирования опыта поведения: приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации.

Методы стимулирования поведения и деятельности: поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (обсуждения действий и поступков, противоречащих нормам поведения)

Таблица №3

#### **Календарный план воспитательной работы кружка "Подвижные игры"**

№ п/п	Название мероприятия, события	Цель	Краткое содержание	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
<b>Модуль "Профилактика"</b>						
1	Единый урок безопасности	Расширить и углубить знания о безопасности в Интернете	Повышение уровня информационной безопасности детей и молодежи и привлечение внимания родительской и педагогической	Классный час	сентябрь	Педагог дополнительного образования Демьяненко Т.В.

			общественности к проблеме обеспечения безопасности и развития детей в информационном пространстве.			
2	Проведение учений по эвакуации при ЧС				октябрь	Педагог дополнительного образования Демьяненко Т.В.
3	Профилактическая неделя «Здоровье для всех», приуроченная к Всемирному дню здоровья.	Формирование у учащихся правильного представления о здоровом образе жизни, убеждения в необходимости серьезного отношения к своему здоровью.	Здоровье – самая большая ценность для человека. На наше здоровье влияет множество факторов: и климат, и политика, и экономика. Что-то мы не в силах изменить. Но очень много зависит и от нас. Чтобы быть здоровым, чтобы жить долго и счастливо, нужно вести здоровый образ жизни. И это под силу каждому человеку. Только нужно понимать, что здоровый образ жизни - это не какое-то временное действие, это ежедневные, на всю жизнь принятые правила.		апрель	Педагог дополнительного образования Демьяненко Т.В.
<b>Модуль "Воспитательная среда"</b>						
4	День тренера	В этот день выражают уважение и почёт людям, которые много	Воспитание уважительного отношения к человеку, который на	Классный час	октябрь	Педагог дополнительного образования Демьяненко Т.В.

		сил и огромное количество времени вкладывают в работу, пытаясь сделать из своего ученика настоящего мастера своего дела и искренне переживают за него в любых ситуациях.	протяжении многих лет помогает спортсмену добиться желанных результатов.			
5	День футбола	Развивать двигательную активность детей через спортивную игру - футбол.	Способствовать популяризации массового спорта (футбол); расширить знания по истории футбола; развивать интерес к различным видам спорта; пропаганда здорового образа жизни и воспитание здорового и социально адаптированного подрастающего поколения	турнир по мини-футболу	декабрь	Педагог дополнительного образования Демьяненко Т.В.
6	«Сыны Дона» по освобождению города Сальска и Сальского района от немецких захватчиков				январь	Педагог дополнительного образования Демьяненко Т.В.
7	День зимних видов спорта в России	Сохранение наследия XXII Олимпийских зимних и XI Паралимпийских игр в г. Сочи. Популяризация знаний об	День зимних видов спорта — это общенациональный праздник олимпизма, спорта и здорового образа жизни.	Классный час	февраль	Педагог дополнительного образования Демьяненко Т.В.

		олимпизме и Олимпийских играх. Пропаганда здорового образа жизни.	В рамках Дня зимних видов спорта проводятся любительские соревнования по снежным и ледовым видам спорта, мастер-классы и автограф-сессии профессиональных спортсменов.  Основные цели Дня зимних видов спорта:			
8	Встреча с участниками боевых действий в зоне СВО «Пусть история всех нас рассудит...»	воспитание патриотизма, уважительного отношения к участникам СВО		Час общения	В течение года	Педагог дополнительного образования Демьяненко Т.В.
9	Участие в месячнике по военно-патриотическому воспитанию.	Воспитание обучающихся благодарной памяти о простых советских людях, победивших фашизм, чувства гордости за свою страну. Воспитание честности, благородства, сострадания. Содействовать воспитанию патриотизма и любви к своей «малой» Родине.		Веселые старты	февраль	Педагог дополнительного образования Демьяненко Т.В.
10	Международный день спорта на	Ознакомить учащихся с понятием	Напомнить о значимости спорта в	Беседа	март	Педагог дополнительного образования



	благо развития и мира	«спорт», с историей возникновения спорта и созданием Международно го дня спорта.	современной жизни, его созидательной роли в развитии и миротворчестве, способности менять к лучшему жизнь людей по всему миру.			Демьяненко Т.В.
--	--------------------------	--	---	--	--	--------------------

### **Список литературы:**

1. Физическая культура: 1—2 классы: методическое пособие / О. А. Немова. — М. : Вентана-Граф, 2017.
2. Матвеев А. П., Мельников С. Б. Методика физического воспитания с основами теории. - М.: Просвещение, 1991.
3. Словарь некоторых терминов и понятий учителя физической культуры и его учеников. - Кемерово, 1998.
4. Подвижные игры для детей: Пособие для учителя физкультуры. Лепёшкин В. А. — М.: Школьная Пресса, 2004. — 64 с. — (Начальная школа: воспитание и обучение. Приложение к журналу «Дошкольник. Младший школьник»; Вып. 9.)

### **Нормативно-правовые документы:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

### **Литература для педагога:**

- Физическая культура: 1—2 классы: методическое пособие / О. А. Немова. — М. : Вентана-Граф, 2017.
- Матвеев А. П., Мельников С. Б. Методика физического воспитания с основами теории. - М.: Просвещение, 1991.
- Словарь некоторых терминов и понятий учителя физической культуры и его учеников. - Кемерово, 1998.

- Подвижные игры для детей: Пособие для учителя физкультуры. Лепёшкин В. А. — М.: Школьная Пресса, 2004. — 64 с. — (Начальная школа: воспитание и обучение. Приложение к журналу «Дошкольник. Младший школьник»; Вып. 9.)

**Литература для обучающихся:**

Миньков Н.Б., Игры и воспитание способностей. — М., 1999.

Коротков И.П., Подвижные игры в занятиях спортом. — М., 1991.

Жуков М.Н., Подвижные игры. — М., 2000.

Железняк М.Н., Спортивные игры. — М., 2001.

Глязер С.В., Зимние игры и развлечения. — М., 1993.

Васильков Г.А., От игр к спорту. — М., 1989

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849503

Владелец Немиря Ирина Викторовна

Действителен с 05.09.2025 по 05.09.2026